|  |  |
| --- | --- |
|  | **Arholiad Mynediad****Mai 2021** |
| **HANES CELF**Amser: 1.5 awr (90 munud)**Atebwch DDAU gwestiwn**Wrth roi'ch ateb dylech gyfeirio at enghreifftiau penodol o weithiau celf, gan nodi eu gwneuthurwr, eu teitl, a'r flwyddyn y cawsant eu gwneud. Defnyddiwch enghreifftiau gwahanol ym mhob ateb. |

1. Ym 1967, cyhoeddodd Roland Barthes farwolaeth yr awdur (yn ei draethawd "The Death of the Author"), gan ddadlau bod ystyr darn o waith celf yn dibynnu ar argraffiadau ei gynulleidfa, nid ei grëwr. **A allwn ni anwybyddu bwriad yr artist wrth ddadansoddi eu celfyddyd?**
2. Credai Oscar Wilde bod pob celfyddyd yn gwbl ddiwerth, “All art is quite useless” (1891). **Ydych chi'n cytuno?**
3. Dadleuodd Simone de Beauvoir yn 1949 mai datblygu'n fenyw y mae rhywun, nid cael ei geni'n fenyw - “One is not born, but rather becomes, a woman”. **Dadansoddwch a chloriannu DAU artist sydd yn ymdrin â syniadau am rywedd yn eu gwaith.**
4. Ym 1771, cyngor Syr Joshua Reynolds i artistiaid ifainc oedd i astudio gweithiau gwych y meistri mawrion; a'u hystyried yn fodelau i'w hefelychu, ac ar yr un pryd yn gystadleuwyr i ymgodymu â hwy. (“Study the great works of the great masters. Consider them as models which you are to imitate, and at the same time as rivals with whom you are to contend”). **A yw hanes celf yn dal yn werthfawr i artistiaid cyfoes? Pam (Pam ddim)?**
5. Ym 1958, dadleuodd Raymond Williams mai peth cyffredin yw diwylliant, ymhob cymdeithas ac ymhob meddwl - “Culture is ordinary, in every society and in every mind”. **A all unrhyw un fod yn artist?**
6. I Jonathan Richardson, wrth ysgrifennu ym 1725, 'Y Difyrrwch Braf Diniwed hwnnw yw Paentio. Ond mae'n Fwy; mae o ddefnydd mawr, gan ei fod yn un o'r dulliau o gyfleu ein Syniadau i'n gilydd, ac mae ganddo mewn rhai ystyriaethau y Fantais ar y gweddill i gyd (“Painting is that Pleasant, Innocent Amusement. But ‘tis More: ‘tis of great use, as being one of the means whereby we convey our Ideas to each other, and which in some respects has the Advantage of all the rest.") **Cymharwch DDAU baentiad sy'n ceisio cyfleu syniad, a chloriannu pa mor effeithiol ydynt.**