



Adran Saesneg ac
Ysgrifennu Creadigol

Astudiaethau israddedig mewn

Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol

Cynnwys

Croeso	t.1
Croeso gan ein myfyrwyr	t.2
Ein cyrsiau	t.4
Encil Ysgrifennu Gregynog a chyfleoedd ychwanegol	t.10
Ymchwil yr adran	t.11
Cyfleoedd byd-eang	t.12
Y broses ymgeisio	t.13



Gwybodaeth bwysig

Roedd yr wybodaeth a gyhoeddir am y rhaglenni gradd yn y llyfryn hwn yn gywir pan anfonwyd y ddogfen i'w hargraffu (Mehefin 2024), ond fe allai newid. Cynghorir darpar fyfyrwyr i edrych ar ein gwefan i gael yr wybodaeth a'r manylion diweddaraf am y cwrs, gan gynnwys ein gofynion mynediad, cyn gwneud cais, er mwyn bod yn sicr fod y cynllun yn addas i'w gofynion.

Croeso

Croeso i'r adran Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yn Aber! Mae ein myfyrwyr ymhlith yr hapusaf ac yn cael addysg gyda'r gorau yn y wlad. Rydym yn ymfalchïo ein bod ar y brig yn y Deyrnas Unedig am ansawdd y dysgu a phrofiad myfyrwyr ym mhwnc Saesneg (Canllaw Prifysgolion Da, The Times and Sunday Times 2024), ac ar y brig yn y Deyrnas Unedig am fodlonrwydd gyda'r addysgu ym mhwnc Ysgrifennu Creadigol (Tabl Cynghrair Prifysgolion y Guardian 2024).

Fel prif ddinas ddiwylliannol Cymru ag iddi enw da'n rhyngwladol, mae Aberystwyth yn lle arbennig iawn i astudio ynddo. Nid yn unig y mae'r Brifysgol wedi'i lleoli yn un o'r ardaloedd harddaf posib, ond mae hefyd yn cynnig adnoddau academaidd a chyfleoedd dysgu rhagorol.

Mae'r addysg a'r profiad rydym yn ei gynnig i'n myfyrwyr yn wirioneddol eithriadol, ac mae ein gwborau yn profi hynny. Rydym ar y brig yn y DU am ansawdd y dysgu a phrofiad myfyrwyr ar gyfer pwnc Saesneg (Canllaw Prifysgolion Da 2024, The Times and Sunday Times), ac ar y brig yn y DU am fodlonrwydd gyda'r addysgu ar gyfer pwnc Ysgrifennu Creadigol (Tabl Cynghrair Prifysgolion y Guardian 2024).

Rydym yn gwerthfawrogi ein myfyrwyr, ac mae'n bwysig i ni eu bod i gyd yn cyrraedd eu llawn botensial ac yn cael y gorau o'u gradd. Rydym yn adnabyddus am ein cymuned eithriadol o glos o fewn yr adran, ac am ein staff cyfeillgar, hygyrch a chefnogol, sy'n gofalu am ddatblygiad ein myfyrwyr ac amdanynt fel unigolion. Fel y dywedodd un o'n myfyrwyr presennol, "byddwch chi byth yn wyneb arall yn y dorf yma."

Rydym yn cynnig cyrsiau hyblyg sy'n cyfuno'r traddodiadol a'r arloesol, yr ehangder a'r dyfnder. O Chaucer i Twitter/X, mae'r ysgrifennu a gynhyrchir gennym a'r testunau rydym yn ymdrin â hwy wedi herio cenedlaethau o ddarllenwyr. Mae gan lenyddiaeth y grym i greu newid gwirioneddol, ac yn Aberystwyth byddwch

yn gallu sianelu eich angerdd eich hun tuag at ddarllen ac ysgrifennu er mwyn cyfrannu yn eich ffordd eich hun i'n hetifeddiaeth lenyddol ac i lenyddiaeth y dyfodol.

Mae gennym lyfrgell rhagorol yn y brifysgol ac, ar ben y casgliad arferol o gyhoeddiadau ysgolheigaidd a beirniadol, mae'n gartref i gasgliad hynod ddiddorol o lyfrau prin a fydd yn rhoi pleser i unrhyw un sydd â diddordeb mewn darllen a'r grefft o greu testun. Yn ogystal, mae gennym un o'r llyfrgelloedd mwyaf yn y byd ar garreg ein drws - Llyfrgell Genedlaethol Cymru - sy'n un o ddim ond pum sefydliad hawlfraint yn y Deyrnas Unedig sydd â'r hawl i dderbyn copi o bob llyfr a gyhoeddir. Mae'r Adran hefyd yn gartref i'r New Welsh Review - prif gylichgrawn llenyddol Cymru - a'r Journal of Welsh Writing in English. Trwy'r cysylltiadau hyn, rydym yn cynnig cyfleoedd cyffrous ichi i fod yn rhan o amrywiaeth o weithgareddau ysgrifennu a chyhoeddi, cyfleoedd interniaeth a hyfforddi.

Rydym yn darparu addysgu o safon eithriadol o uchel ar bob un o'n cyrsiau gradd, ac yn sicrhau bod eich dawn yn cael ei feithrin a'i oleddu. Bydd hyn yn creu cyfleoedd gyrfa gwych i chi. Aeth ein myfyrwyr ymlaen i lwyddo mewn amrywiaeth o swyddi a gyrfaoedd y mae llawer o gystadlu amdanynt. Yn ddiweddar cafodd graddedigion eu derbyn gan rai o fawrion yr asiantaethau llenyddol yn y DU a chafodd gwaith rhai ei gyhoeddi gan rai o'r gweisg uchaf eu parch, yn cynnwys Faber & Faber a Penguin.

Bob blwyddyn, rydym yn trefnu darlithoedd a gweithdai gan siaradwyr gwadd, sy'n cynnwys pob math o lenorion enwog, ysgolheigion, a phobl proffesiynol o'r diwydiant ledled y byd. Ymysg y rhai sydd wedi ymweld yn ddiweddar mae'r colofnydd a beirniad Caitlin Moran, y Bardd Llawryfog Carol Ann Duffy, Bardd Cenedlaethol Cymru Gillian Clarke a'r bardd arobryn, Andrew McMillan, y nofelwyr Niall Griffiths, Gareth L. Powell, a Sarah Hall, a'r blogiwr poblogaidd a rheolwr y cyfryngau cymdeithasol i Vintage, Leena Normington (@leenanorms).

Gobeithio y bydd y llyfryn hwn yn rhoi blas ichi o'r pynciau a gynigir gennym, ond rydym yn eich annog i ddod i ymweld â ni i ganfod mwy. Gallwn roi rhagor o wybodaeth ichi am ein graddau a'ch cyflwyno i'n cymuned fywiog, glos o athrawon, ysgolheigion a myfyrwyr. Edrychwn ymlaen at eich cyfarfod.

Yr Athro Louise Marshall
Pennaeth yr Ysgol



Croeso gan ein myfyrwyr

Ivy Napp

Llenyddiaeth Saesneg

"Mae fy mhrofiad yn astudio Llenyddiaeth ym Mhrifysgol Aberystwyth wedi newid fy mywyd yn llwyr er gwell. Rydw i wedi magu mwy o hyder ynof fy hun ac yn fy ngallu nag y byddwn wedi dychmygu, diolch i'r cwrs rhagorol a'r bobl sydd yma. Rydw i wedi tyfu fel unigolyn ac wedi datblygu llawer o sgiliau newydd, defnyddiol mewn ymarfer creadigol a beirniadol a fydd yn aros gyda fi am byth. O fodiwlau ar destunau hynafol i rai ar iaith chwareus y cyfnod ôl-foderniaeth, mae'r cwrs yn amrywiol ac yn hyblyg. Roeddwn i wedi gallu cymryd modiwlau ar gelf ac ysgrifennu creadigol wrth gyflawni fy ngradd llenyddiaeth – gradd ragorol sy'n dangos bod Aber yn brifysgol sy'n rhoi blaenoriaeth i les a dysg ei myfyrwyr.

Yn anad dim, mae fy ngradd wedi bod yn wych oherwydd brwdfrydedd, caredigrwydd, a chefnogaeth anhygoel gan staff ar lefel broffesiynol a phersonol. Maent yn mynd y tu hwnt i'r addysgu i ddod â'r llenyddiaeth yn fyw. Gyda digon o amser cyswllt yn y seminarau a'r tu allan iddynt, system gefnogi, a pharodrwydd i gymryd rhan yn nigwyddiadau cymdeithasau'r myfyrwyr, chwaraeodd yr adran a'i staff ran fawr iawn yn creu profiad mor wych i mi yn Aberystwyth.

Y tu allan i'r ystafell seminar, mae'r cyfle i fod yn aelod o bwyllgor y Gymdeithas Ysgrifennu Creadigol yn un o lawer o enghreifftiau lle rwy'n teimlo i mi gael profiad myfyriwr cynhwysfawr yn y dref hon sy'n llawn o bosibiliadau. Cyn dod i astudio yn Aber, fyddwn i erioed wedi meddwl y gallwn ysgrifennu, perfformio, a chyhoeddi cerddi, na chyfweld ag awduron am eu llyfrau newydd a'u hymchwil arloesol. Fyddwn i byth wedi meddwl y gallwn gael profiad gwaith ar gylchgrawn cyhoeddedig, trefnu digwyddiadau elusen, na nofo yn y môr sydd mor agos i'r llety. Mae'r holl gyfleoedd hyfryd yma wedi bod yno i mi yn Aber a fyddwn i ddim yn oedi rhag argymhell eich bod yn astudio Llenyddiaeth Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yma. Yn fwy na hynny, ni allaf ei argymhell ddigon!"

Chloe Clarke

Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol

"Rydw i wedi cael dwy flynedd wych yn barod yn astudio Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yn Aberystwyth, ac rwyf nawr yn dechrau ar fy nhrydedd flwyddyn yn llawn cynnwrf. Nid yn unig yr ydw i wedi tyfu fel person ac wedi gwneud ffrindiau anhygoel, ond rydw i hefyd wedi mwynhau'r cwrs i'r eithaf. Mae'r modiwlau Ysgrifennu Creadigol wedi rhoi'r sgiliau yr oedd eu hangen arnaf i wella fy ysgrifennu. Yn ogystal â theimlo'n fwy hyderus, gallaf weld y gwelliant yn fy ngwaith. Yn ystod y modiwl 'Beginning the Novel' dysgais sut i ysgrifennu mewn gwahanol arddulliau a genres, a datblygais gyfres o sgiliau ehangach yn gyffredinol. Mae'r gweithdai Ysgrifennu Creadigol yn rhoi cyfle i chi i rannu eich gwaith a chael adborth gan eich darlithwyr a'ch cyfoedion. Mae'r modiwlau Saesneg yr un mor wych. Mae modiwlau fel 'Place and Self' ac 'Encountering Texts' wedi rhoi cyfle i mi astudio amrywiaeth mawr o lyfrau diddorol a grymus. Yn ogystal â hyn, mae cydbwysedd da rhwng seminarau mewn grwpiau bach ac addysgu grwpiau mawr mewn darlithoedd.

Nid yn unig mae'r radd yn ddiddorol ac yn ddeniadol, ond mae'r staff yn hollol wych. Maent yn anhygoel o gefnogol ac wastad yn barod i'ch helpu, trwy ddarllen eich gwaith, awgrymu sut y gallwch wella, neu trwy ateb unrhyw gwestiynau sydd gennych. Mae'r adran yn hyfryd ac yn groesawgar, ac os oes angen ichi ofyn unrhyw gwestiynau i'r staff, rydych yn debyg o'ch cael eich hun yng nghyntedd hynod ddymunol yr Adran Saesneg, lle mae peiriant coffi, llyfrau, cylchgronau - lle hollol gartrefol. Mae yma Gymdeithas Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol hefyd, sy'n ffordd wych o wneud ffrindiau, siarad am lyfrau yn y clwb llyfrau wythnosol, rhannu gwaith mewn gweithdai a sesiynau 'open mic', a mynd i sgysgiau gyda llenorion lle mae awduron cyhoeddedig yn rhannu eu gwaith a'u profiadau yn y maes. Yn fy nghyfnod yn Aber, mae awduron fel Gillian Clarke, Hayley Long a Kate Hamer wedi cynnal sgysgiau.

Mae Aberystwyth yn lle gwych i fyw; mae'r Llyfrgell Genedlaethol bum munud o'r campws, heb anghofio am y traeth hyfryd lle gallwch ddarllen, mynd i nofo, cynnau tân, ymweld â'r castell, a gwyllo'r machlud hardd. Dewch i ymweld â ni er mwyn ichi weld Aber yn ei holl ogoniant trosoc'h eich hun."



Ein cyrsiau

Anrhydedd sengl

Astudiaethau Saesneg a Newid Hinsawdd	t.5
Llenyddiaeth Saesneg	t.6
Llenyddiaeth Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol	t.7
Ysgrifennu Creadigol	t.8
Graddau Cyfun a Phrif/Is-bwnc	t.9

Astudiaethau Saesneg a Newid Hinsawdd

BA (Anrh) | FQ73 | 3 blynedd

Ar y radd Astudiaethau Saesneg a Newid yn yr Hinsawdd byddwch yn ymdrin â thestunau sy'n ystyried ac yn cynrychioli newid yn yr hinsawdd, ac sy'n gwerthuso'r her hinsawdd a'i effeithiau gwleidyddol, economaidd, cymdeithasol ac ecolegol. Trwy godi cwestiynau cytruiddol am ymatebion pobl i newid yn yr hinsawdd (sy'n ddieithriad yn cynnwys y gair ysgrifenedig neu'r gair llafar) bydd y cwrs hwn yn rhoi'r sgiliau a'r wybodaeth i chi ddadansoddi safbwyntiau amrywiol ar her fyd-eang.

Mae'r cwrs Astudiaethau Saesneg a Newid Hinsawdd yn rhoi gwybodaeth arbenigol am ymatebion ffuglennol ac anffuglennol i'r hinsawdd. Byddwch yn datblygu sgiliau ymarferol ym maes Ysgrifennu am Argyfyngau mewn gwahanol genres a ffurfiau.

Byddwch yn elwa o:

- ymwneud â, a datblygu, dull amlddisgyblaethol pendant o drafod newid hinsawdd, yn seiliedig ar ddealltwriaeth o'r wyddoniaeth sy'n sail i'r argyfwng hinsawdd
- dadansoddi achosion a chanlyniadau newid hinsawdd a diraddio amgylcheddol, a sut mae llenyddiaeth o'r bedwaredd ganrif ar bymtheg hyd heddiw yn cyfeirio at newid hinsawdd
- archwilio'r cysylltiadau rhwng newid hinsawdd a heriau byd-eang eraill a'r modd maent yn cael eu cyfleu i wahanol gynulleidfaoedd
- myfyrio ar y modd y mae cynefinoedd, adnoddau a systemau ecolegol ein planed yn cael eu hadlewyrchu yn y straeon yr ydym yn eu hadrodd, ac yn siapio'r straeon hynny.

Cyflogadwyedd

Bydd myfyrwyr sy'n cwblhau'r radd hon yn llwyddiannus mewn sefyllfa dda i ddilyn gyrfa ym meysydd rheoli, addasu a lliniaru newid hinsawdd yn y DU a thramor. Byddant hefyd yn gymwys ar gyfer gyrfaoedd mewn meysydd cysylltiedig megis addysg amgylcheddol ac ymgynghori, neu gadwraeth. Mae eraill yn debyg o fynd ymlaen i astudio ar lefel uwchraddedig - gradd Meistr neu Ddoethuriaeth.

Modiwlau

Dyma'r modiwlau y mae'n bosibl y byddwch yn eu hastudio ar y cwrs hwn.

Y flwyddyn gyntaf:

- Climate Change: Impacts, Perceptions, Adaptations
- Creative Practice
- Critical Practice
- The Science of Climate.

Yr ail flwyddyn:

- Literature and Climate in the Nineteenth Century
- Literary Theory: Debates and Dialogues.

Y flwyddyn olaf:

- The Writing Project
- Undergraduate Dissertation.


Dyma rai o'r modiwlau dewisol y gallwch eu hastudio i ddatblygu eich diddordebau arbenigol:

- Contemporary Writing and Climate Crisis
- Speculative Fiction and the Climate Crisis
- Crisis Writing
- Literatures of Surveillance
- Animals in Literature
- Literature and the Sea
- Contemporary Queer Fictions
- Adventures with Poetry
- Demons and Degenerates
- Writing Crime Fiction
- Telling True Stories
- Reading and Writing Fantasy Fiction
- Writing and Place
- Literary Geographies.

I gael rhagor o fanylion am y modiwlau dewisol sydd ar gael, gweler y rhestr gyfredol ar ein gwefan, neu cysylltwch â ni.

Ffeithiau Allweddol

 **Cynnig nodweddiadol:**
Pwyntiau tariff UCAS: 120 -104
BR: 30-28.

 **Pwyslais marcio:** Cyfuniad o waith cwrs traddodiadol ac arholiadau y gellir eu sefyll o bell, gan ddibynnu ar eich dewis o fodiwlau.

 **Teithiau/gwaith maes:** Oes.

Llenyddiaeth Saesneg ar gael drwy'r Gymraeg

BA (Anrh) | Q300 | 3 blynedd

Bydd ein gradd mewn Llenyddiaeth Saesneg yn tanio eich dychymyg trwy archwilio'r ystod ehangaf bosibl o destunau a diwyllianau llenyddol. Rydym yn cynnig dewis rhagorol o gyrsiau i'n myfyrwyr, o gyfnod y canol oesoedd cynnar hyd heddiw.

Cewch ddarganfod amrywiaeth eang o agweddau ar lenyddiaeth a diwylliant. Cewch eich annog i ddarllen yn eang ac i feddwl yn feiriadol am ysgrifennu ac am ei gyd-destun, ochr yn ochr â thueddiadau athronyddol a gwleidyddol sy'n effeithio ar y ffyrdd yr ydym yn darllen ac yn ysgrifennu.

Wedi ichi gwblhau'r cwrs bydd gennych allu digamsyniol i fynegi a chyfathrebu, wedi'i asio â gwybodaeth arbenigol a sgiliau ymchwil. Byddwch yn darganfod eich potensial fel dysgwyr annibynnol wrth weithio mewn amgylchedd dysgu gofalgwr a strwythuredig, a fydd yn eich galluogi i ragori.


Byddwch yn elwa o:

- gyfle i ddysgu ochr yn ochr ag ymchwilwyr a gydnabyddir yn rhyngwladol am eu cyfraniadau i wybodaeth a datblygu'r ddisgyblaeth
- traddodiad cryf o addysgu arbenigol ym meysydd ysgrifennu menywod, daearyddiaeth lenyddol, llenyddiaeth plant, ysgrifennu o Gymru yn Saesneg, ysgrifennu LGBTQIA+, llenyddiaeth ôl-drefedigaethol, astudiaethau'r canol oesoedd a Rhamantiaeth
- cyfleoedd i weithio gyda chyhoeddiadau academaidd a sefydliadau diwyllianol blaenllaw megis yr *International Journal of Welsh Writing in English* a'r *New Welsh Review* - cylchgrawn llenyddol mwyaf blaenllaw Cymru - a Chanolfan y Celfyddydau Aberystwyth, sy'n un o'r canolfannau celfyddydol mwyaf yng Nghymru, a gydnabyddir fel canolfan genedlaethol o bwys ym maes y celfyddydau.


Cyflogadwyedd

Mae gradd mewn Llenyddiaeth Saesneg yn cynnig hyfforddiant 'safon aur' ar gyfer unrhyw swydd lle mae cyfathrebu yn hollbwysig. Bydd ein modiwlau'n cynnig ichi'r sgiliau angenrheidiol er mwyn llunio CV cynhwysfawr sy'n dangos amrywiaeth eang o sgiliau. Mae ein graddedigion yn cael gwaith mewn amryw helaeth o feysydd, yn cynnwys darlledu, newyddiaduraeth, hysbysebu a chysylltiadau cyhoeddus, addysg, y gwasanaeth sifil, cyllid a'r cyfryngau newydd.

Ffeithiau Allweddol

 **Cynnig nodweddiadol:** Pwyntiau tariff UCAS: 120 -104 BR: 30-28.

 **Teithiau/gwaith maes:** Oes.

 **Pwyslais marcio:** Cyfuniad o waith cwrs traddodiadol ac arholiadau y gellir eu sefyll o bell, gan ddiybnyu ar eich dewis o fodiwlau.

Llenyddiaeth Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol ar gael drwy'r Gymraeg

BA (Anrh) | QW38 | 3 blynedd

Bydd ein cwrs cyfun mewn Llenyddiaeth Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yn rhoi ichi'r cyfle i ddatblygu i fod yn ymarferydd creadigol yn ogystal ag un beiriadol. Bydd y radd yn eich helpu i ehangu amrywiaeth a hyd a lled eich dawn ysgrifennu, a'ch galluogi i weithio'n hyderus mewn sawl ffurf a genre.

Byddwch yn datblygu ymarfer ysgrifennu adfyfyril a arweinir gan wybodaeth eang o ysgrifennu cyfoes ac ysgrifennu o'r gorffennol, dealltwriaeth o'r cyd-destun llenyddol a diwyllianol sy'n gefndir i'r broses o ysgrifennu ac o ddarllen llenyddiaeth, ac ymwybyddiaeth o'r amrywiaeth o wahanol agweddau ar astudio llenyddiaeth ac ysgrifennu.

Byddwch yn elwa o:


- gyfle i ddysgu ochr yn ochr â thîm o awduron nodedig, arobryn, sy'n gweithio ar draws sbectrwm eang o feysydd creadigol
- traddodiad cryf o ddysgu arbenigol mewn meysydd megis ysgrifennu menywod, ysgrifennu a lle, ysgrifennu LGBTQIA+, drama'r Dadeni a Rhamantiaeth
- cyfleoedd i ddatblygu eich ysgrifennu gydag ymarferwyr a chanddynt arbenigedd mewn amryw helaeth o arddulliau megis barddoniaeth gyfoes, y nofel graffig, ffuglen wyddonol, ac ysgrifennu ar gyfer y llwyfan, y sgrin, a'r radio
- cymryd rhan mewn encil ysgrifennu a gynhelir mewn plasty yng nghefn gwlad canolbarth Cymru.

Cyflogadwyedd

Mae gradd mewn Llenyddiaeth Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yn cynnig hyfforddiant 'safon aur' ar gyfer unrhyw swydd lle mae cyfathrebu yn hollbwysig. Mae llawer o'n graddedigion yn ysgrifennwyr llwyddiannus ac yn cyhoeddi mewn amrywiaeth fawr o feysydd megis ffuglen, ysgrifennu ffeithiol, y cyfryngau newyddiadurolo, barddoniaeth, ysgrifennu ar gyfer y sgrin a drama. Mae eraill wedi datblygu gyrfa lwyddiannus ym maes cyhoeddi, newyddiaduraeth, marchnata a chysylltiadau cyhoeddus, cyllid, gwasanaeth sifil, gyrff anllywodraethol, dysgu, golygu, a hysbysebu.

Ffeithiau Allweddol

 **Cynnig nodweddiadol:** Pwyntiau tariff UCAS: 120 -104 BR: 30-28.

 **Pwyslais marcio:** Cyfuniad o waith cwrs traddodiadol ac arholiadau y gellir eu sefyll o bell, gan ddiybnyu ar eich dewis o fodiwlau.

 **Teithiau/gwaith maes:** Oes.

Modiwlau

Dyma'r modiwlau y mae'n bosibl y byddwch yn eu hastudio ar y cwrs hwn.

Y flwyddyn gyntaf:

- Creative Practice
- Critical Practice.

Yr ail flwyddyn:

- Literary Theory: Debates and Dialogues.

Y flwyddyn olaf:

- The Writing Project
- Undergraduate Dissertation.

Dyma rai o'r modiwlau dewisol y gallwch eu hastudio i ddatblygu eich diddordebau arbenigol:

- Ancestral Voices
- Contemporary Queer Fictions
- Kapow! Reading and Writing Graphic Narratives
- Demons, Degenerates and New Women: Fin de Siècle Fictions
- Greek and Roman Epic and Drama
- Re-imagining Nineteenth-century Literature
- Literature and the Sea
- Adventures with Poetry
- Contemporary Writing and Climate Crisis
- Telling True Stories: Ways of Writing Creative Non-fiction
- Writing Selves
- Writing and Place
- Remix: Chaucer in the Then and Now
- Writing Crime Fiction.

I gael rhagor o fanylion am y modiwlau dewisol sydd ar gael, gweler y rhestr gyfredol ar ein gwefan, neu cysylltwch â ni.

Ysgrifennu Creadigol

BA (Anrh) | W801 | 3 blynedd

Mae ein cwrs Ysgrifennu Creadigol yn cynnig cyfleoedd cyffrous ac amrywiol i ysgrifennu mewn amryw helaeth o ffurfiau a genres. Yma yn Aberystwyth byddwch yn datblygu sgiliau creadigol dychmygol a dyfeisgar a fydd yn eich galluogi i weithio'n hyderus ac yn effeithiol ar draws amrywiaeth o arddulliau.

Mae'r radd hon yn cynnig cwricwlwm eang sy'n torri ar draws ffiniau pwnc traddodiadol. Cewch gyfleoedd i arbrofi gyda genre, ffurf, iaith, cyfryngau, arddull a chyflwyniad.

Wedi ichi gwblhau'r radd hon byddwch yn gallu ysgrifennu'n hyderus, gan deilwra eich gwaith i amrywiaeth eang o gynulleidfaoedd. Fe fydd gennych ymwybyddiaeth graff o faterion fel cywair, strwythur, genre a swyddogaeth a byddwch yn trosi'r rhain i'ch ysgrifennu eich hun.


Byddwch yn elwa o:


- gyfle i ddysgu ochr yn ochr â thîm o awduron nodedig, arobryn, sy'n gweithio ar draws sbectrwm eang o feysydd creadigol
- cymryd rhan mewn encil ysgrifennu a gynhelir mewn plasty yng nghefn gwlad canolbarth Cymru
- traddodiad cryf o ddysgu arbenigol ym meysydd barddoniaeth gyfoes, y nofel graffig, ffuglen trosedd, ysgrifennu am fywyd, ffuglen hanesyddol, ffuglen wyddonol, ac ysgrifennu ar gyfer y llwyfan, y sgrin, a'r radio
- cyfleoedd i weithio gyda sefydliadau llenyddol a diwylliannol blaenllaw fel y *New Welsh Review* - prif gylchgrawn llenyddol Cymru - a Chanolfan y Celfyddydau Aberystwyth, sy'n un o'r canolfannau celfyddydol mwyaf yng Nghymru.

Cyflogadwyedd

Mae llawer o'n graddedigion yn ysgrifenywyr llwyddiannus ac yn cyhoeddi mewn amrywiaeth fawr o feysydd megis ffuglen, ysgrifennu ffeithiol, y cyfryngau newyddiadurool, barddoniaeth, ysgrifennu ar gyfer y sgrin a drama. Mae eraill wedi datblygu gyrfa lwyddiannus ym maes cyhoeddi, newyddiaduraeth, marchnata a chysylltiadau cyhoeddus, cyllid, gwasanaeth sifil, gyrff anllywodraethol, dysgu, golygu, a hysbysebu.

Ffeithiau Allweddol

 Cynnig nodweddiadol:
Pwyntiau tariff UCAS: 120 -104
BR: 30-28.

 Pwyslais marcio:
100% gwaith cwrs.

 Teithiau/gwaith maes: Oes.

Modiwlau

Dyma'r modiwlau y mae'n bosibl y byddwch yn eu hastudio ar y cwrs hwn.

Y flwyddyn gyntaf:

- Critical Perspectives on Creative Writing
- Creative Practice.

Yr ail flwyddyn:

- Beginning the Novel.

Y flwyddyn olaf:

- The Writing Project.

Dyma rai o'r modiwlau dewisol y gallwch eu hastudio i ddatblygu eich diddordebau arbenigol:

- Kapow! Reading and Writing Graphic Narratives
- Adventures with Poetry
- Telling True Stories
- Writing Selves
- Writing and Place
- Writing Crime Fiction
- Exploring Professional Writing
- Reading and Writing Fantasy Fiction
- Reading and Writing Science Fiction
- Shaping Plots
- Poetry for Today
- Speculative Fiction and the Climate Crisis
- Writing for Film and Television
- Scriptwriting
- Videogame Theories.

I gael rhagor o fanylion am y modiwlau dewisol sydd ar gael, gweler y rhestr gyfredol ar ein gwefan, neu cysylltwch â ni.

Graddau Cyfun a Phrif/Is-bwnc

Pwnc	Ar gael gyda...	Gradd Gyfun	Prif/is-bwnc
Llenyddiaeth Saesneg	Addysg	QX33	
	Astudiaethau Ffilm a Theledu	QW36	
	Celfyddyd Gain	WQ13	
	Cyfryngau		P3Q3
	Drama a Theatr	QW34	
	Ffrangeg	QR31	
	Hanes	QV31	
Ysgrifennu Creadigol	Astudiaethau Ffilm a Theledu	WP83	
	Celfyddyd Gain	WW18	
	Cyfryngau		P3W8
	Drama a Theatr	W841	
	Ffotograffiaeth	WW68	
	Ffrangeg	WR81	
	Hanes	WV81	
	Sbaeneg	WR84	

Ar y brig yn y DU

am Ansawdd y Dysgu a Phrofiad Myfyrwyr ym mhwc Saesneg

(Canllaw Prifysgolion Da, The Times and Sunday Times 2024)

Ar y brig yn y DU

am Fodlonrwydd â'r Addysgu ym mhwc Ysgrifennu Creadigol

(Tabl Cynghrair Prifysgolion y Guardian 2024)





Encil ysgrifennu Gregynog

a chyfleoedd ychwanegol

Yn eich blwyddyn olaf cewch elwa o'r encil ysgrifennu blynyddol gyda chymhorthdal llawn, a gynhelir mewn maenordy hardd yng nghefn gwlad Canolbarth Cymru. Mae'r digwyddiad hynod boblogaidd hwn yn gyfle ichi fwynhau heddwch o hwrlibwrli bywyd y campws, wrth ddatblygu traethawd hir eich blwyddyn olaf a phrosiectau ysgrifennu creadigol.

Yn ogystal ag Encil Ysgrifennu Gregynog, mae sawl cyfle ichi ymwneud â'r diwylliant llenyddol. Mae teithiau am ddim (a thocynnau am ddim) i'r enwog Wyl y Gelli yn nodwedd flyneddol yn ein calendr, a byddwch hefyd yn cael gostyngiad ym mhrisiau perfformiadau yng Nghanolfan Gelfyddydau Aberystwyth.

Mae ein myfyrwyr yn cyhoeddi blodeugerdd o'u gwaith creadigol a beirniadol bob blwyddyn. Mae Aberlink, sy'n cael ei ysgrifennu, ei ddylunio a'i olygu gan fyfyrwyr, yn gyfle i chi arddangos nid yn unig eich ysgrifennu ond hefyd eich sgiliau ar draws ystod eang o weithgareddau rheoli prosiect, yn cynnwys gweithio gyda therfynau amser, rheoli cyllid, a digwyddiadau hyrwyddo.

Ymchwil

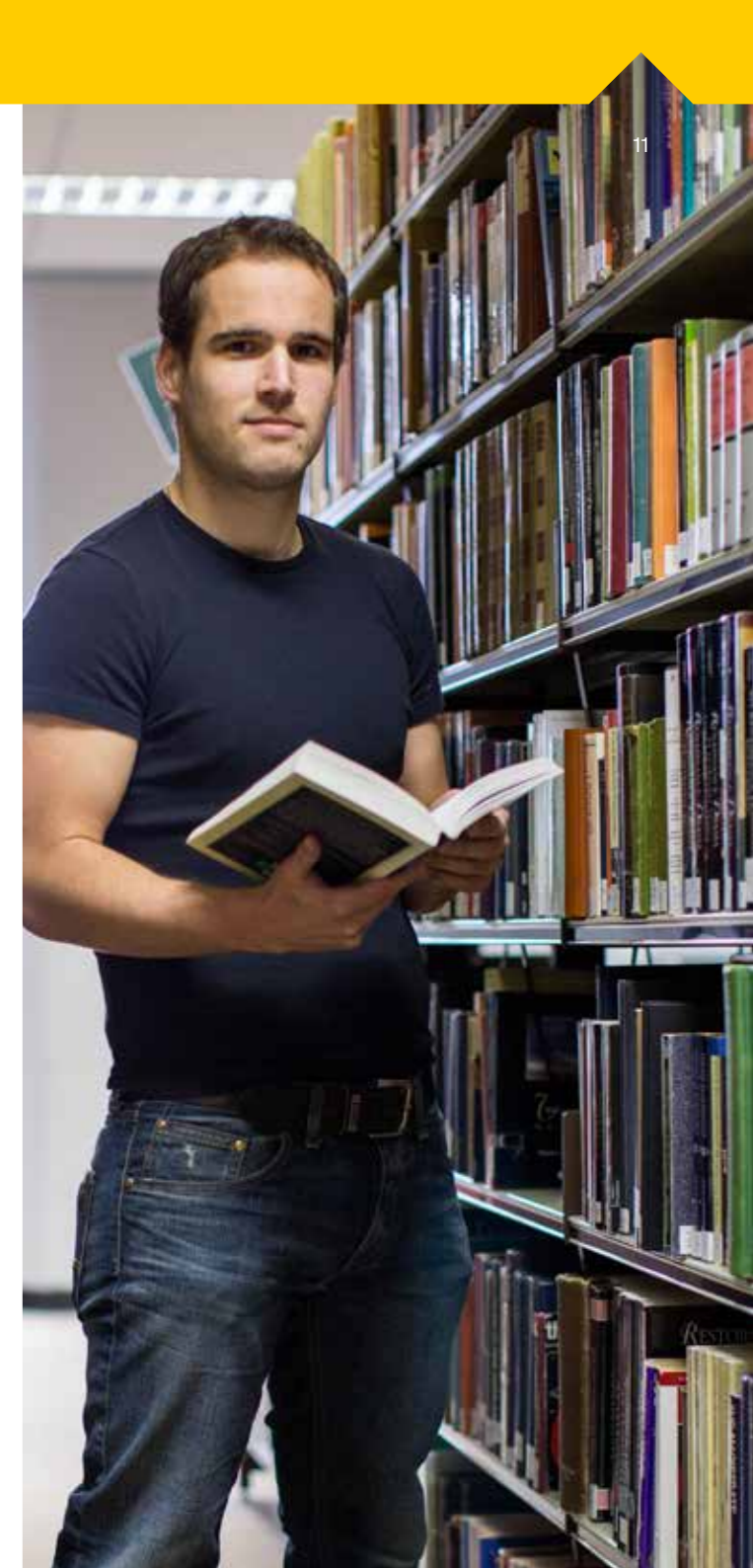
Bydd astudio Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol yn Aberystwyth yn sicrhau nid yn unig addysgu o'r radd flaenaf ond hefyd y cewch fanteisio ar amgylchedd dysgu ac addysgu sy'n cael ei ddylanwadu gan ymchwil o safon ryngwladol. Mae ein holl staff yn ymchwilwyr gweithredol yn eu meysydd a thrwy gydol eich cwrs fe'ch dysgir gan rai o ysgolheigion blaengar Prydain yn y byd ysgrifennu creadigol ac astudiaethau llenyddol.

Mae ein hymchwil yn rhoi sail i'n haddysgu ac mae ein diddordebau ymchwil yr un mor eang a dynamig â'n maes llafur. Cewch eich dysgu gan bobl sy'n ysgrifennu llyfrau ar y pynciau yr ydych yn dysgu amdanynt, gan bobl a ysgrifennodd farddoniaeth, nofelau, straeon byrion, ysgrifennu ffeithiol, sgriptiau, a nofelau graffig sy'n cael eu darllen gennych, a chan ysgolheigion sy'n dadansoddi ac astudio gweithiau o'r fath mewn manylder.

Gwledigaeth y Brifysgol yw i gyfrannu at gymdeithas yng Nghymru a'r byd yn ehangach trwy gymhwyso ei gwybodaeth i heriau lleol a byd-eang. Er mwyn cyflawni hyn yn yr Adran Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol rydym yn defnyddio rhwydwaith helaeth o gysylltiadau cenedlaethol a byd-eang ac yn cydweithredu ar brosiectau cyffrous ac arloesol. Tra'n astudio gyda ni, byddwch yn ymgysylltu â'r ymchwil pwysig hwn ac yn elwa ohono er mwyn gwella'ch gwybodaeth a'ch profiad. Mae canolfannau ymchwil ContemPo a Chanolfan David Jones yn ddwy enghraifft o'r gweithgaredd rhyngwladol bywiog hwn. Mae ContemPo yn ganolfan ymchwil gydweithredol sydd â diddordeb arbennig (heb fod yn anghynhwysol) i ymchwilio i farddoniaeth arbrofol a cherddi perfformio a'u poëteg. Y prif weithgaredd yw rhaglen gyffrous o bapurau sy'n cysylltu dros fideo, seminarau, a pherfformiadau gan feirdd ac ysgolheigion barddoniaeth ledled y byd.

Mae Canolfan David Jones yn cefnogi ymchwil ar hanes ac effaith moderniaeth yng Nghymru ac ar ryngweithio creadigol y testunol a'r gweledol. Mae'r Ganolfan yn cynnal cynhadledd ryngwladol a chyfres o seminarau ac yn ceisio hyrwyddo posibiliadau cyffrous ar gyfer ymchwil newydd a gynigir gan archifau llenyddol ac artistig Llyfrgell Genedlaethol Cymru.

Darganfyddwch fwy am ein hymchwil yma:
aber.ac.uk/cy/english/research



Cyfleoedd byd-eang

Mae tîm Cyfleoedd Byd-eang Aberystwyth yn cynnig ystod gyffrous o opsiynau i chi fynd dramor yn rhan o'ch gradd: o gyrsiau byr a chyfleoedd gwirfoddoli yn yr haf, i semester lawn neu flwyddyn dramor yn astudio mewn prifysgol sy'n un o'n partneriaid.

Os byddwch yn dewis astudio gyda blwyddyn integredig dramor, mae'r Brifysgol yn eich galluogi i astudio am un neu ddau semester yn ystod eich trydedd flwyddyn, gan ddychwelyd i Aberystwyth ar gyfer eich blwyddyn olaf ac i raddio.

Dengys adroddiadau bod myfyrwyr sy'n astudio dramor yn fwy deniadol i gyflogwyr ac yn ennill mwy o arian na'u cyfoedion. Beth felly am fanteisio ar gyfle anhygoel a gwella eich sgiliau holl bwysig ar yr un pryd trwy ddewis astudio dramor?



Hong Kong



Budapest



Buenos Aires



Washington, DC



Norwy



Y broses ymgeisio

1 Gwnewch gais trwy UCAS.com

Gwiriwch y dyddiad cau UCAS ar UCAS.com. Cod sefydliad Prifysgol Aberystwyth: A40
COFIWCH: Cewch rif UCAS 10 digid. Cadwch hwn wrth law oherwydd gofynnir am y rhif nifer o weithiau.

2 Bydd y Brifysgol yn ystyried eich cynnig

COFIWCH: Defnyddiwch Hwb UCAS i gadw llygad ar eich cais. Yn Aberystwyth rydym yn ceisio gwneud penderfyniad o fewn saith diwrnod.

3 Bydd y cynnig i'w weld ar Hwb UCAS

Bydd penderfyniad y Brifysgol yn cael ei ddangos ar Hwb UCAS - os ydych wedi derbyn cynnig, fe fyddwch yn gallu gweld pa raddau sydd angen arnoch i sicrhau eich lle.

4 Penderfynwch ble i fynd

Pan fyddwch wedi cael eich holl gynigion, bydd angen i chi benderfynu i ba brifysgol yr hoffech fynd, o fewn amser penodol. Dyma pryd y bydd angen i chi nodi pa brifysgolion fydd eich dewisiadau Cadarn ac Wrth Gefn.

5 Llety

Pan fyddwch wedi gwneud eich dewis Cadarn/Wrth Gefn gallwch wneud cais am lety.

6 Diwrnod y canlyniadau

Bydd Hwb UCAS yn dangos os yw eich lle wedi'i gadarnhau gyda'ch Dewis Cadarn. Os nad ydych wedi cael y graddau yr oeddech yn gobeithio, gallwch ystyried gwneud cais drwy Glirio.

7 Dechreuwch bacio!

Cofiwch gadw llygad ar eich e-byst am wybodaeth am eich diwrnod cyntaf a'r gweithgareddau croeso.



Adran Saesneg ac Ysgrifennu Creadigol,
 Prifysgol Aberystwyth,
 Adeilad Hugh Owen,
 Aberystwyth, SY23 3DY

+44(0) 1970 62 1537

english@aber.ac.uk

/ecw.aberystwyth.co.uk

@AberEnglishDept

Wedi'u dylunio a'u cynhyrchu gan
 Marchnata Byd-eang a Denu Myfyrwyr,
 Prifysgol Aberystwyth 2024.



Argraffwyd ar bapur
 wedi'i ailgylchu 100%